

eurodesk
España

BOLETÍN



Índice

<i>¿Qué es Eurodesk?</i>	3
1. Noticias destacadas	4
1.1. Mujeres que cambiaron la historia de Europa	4
1.2. Be Sexual, Be Healthy, Be Eurodesk II: “La Pornografía como Escuela”	6
1.3. El certificado verde digital: La Unión Europea presenta su pasaporte de vacunación	8
2. Oportunidades	9
2.1. Becas EIT Food RIS 2021	9
2.2. Programa para jóvenes "CEO por un mes"	9
2.3. Becas IVACE E+E - Exportación y empleo 2021	10
2.4. Becas AVENIR Destino FRANCIA - Curso 2021/2022	10
3. Próximos eventos	11
3.1. Aprendizaje creativo y tecnológico	11
3.2. TYE - Herramientas para intercambios juveniles	12
3.3. Flash Sessions: Creatividad e Innovación en E + y CES	12
3.4. CONEXIÓN: Trabajadores juveniles del Cuerpo Europeo de Solidaridad: desarrollar habilidades y aumentar la calidad de los proyectos	13
3.5. Liderazgo juvenil para el desarrollo sostenible	13
3.6. Laboratorio del Proyecto Objetivos de la Juventud	14
3.7. Webinars del kit de herramientas para democracia en 2021	14
4. La Red Aporta	15
4.1. ESC experience	15
4.2. Erasmus+ en Grecia	16

¿Qué es Eurodesk?

Eurodesk es una red europea que ofrece un servicio integral de información y orientación a los jóvenes: difundimos oportunidades sobre movilidad europea para el aprendizaje, promocionamos contenidos informativos de interés juvenil y resolvemos las consultas individuales que los jóvenes nos puedan plantear. Son prestaciones que ofrecemos a través de diversos canales:

- [Portal Europeo de la Juventud](#)

- [Página Web Eurodesk España](#)

- [Página Web Eurodesk Europa](#)

Una red plural y abierta que soporta las iniciativas europeas como el Programa Erasmus+, Discover EU, Cuerpo Europeo de Solidaridad, y otras muchas iniciativas de las instituciones europeas para contribuir a formar una conciencia juvenil europeísta, proactiva y comprometida.

La Red Eurodesk España cuenta con cincuenta y cuatro agentes multiplicadores que contribuyen a acercarte la información necesaria para que puedas moverte con facilidad por todos los países europeos: comunidades autónomas, entidades locales, y asociaciones privadas.

Puedes disponer de la mejor información para conocer las oportunidades de movilidad europea con la suscripción a nuestro boletín informativo que difundimos con carácter mensual y de forma totalmente gratuita.

1. Noticias destacadas

1.1. Mujeres que cambiaron la historia de Europa

Con el propósito del 8M, las voluntarias CES de la Asociación Ser Joven, de Santander, Caterina (Italia), Evelina (Letonia), Ana (Serbia), Sarah (Alemania) y Petra (Dinamarca) querían dar visibilidad a mujeres de sus países de origen que, por diferentes motivos, han sido muy relevantes para la igualdad de género. Estas son algunas de las mujeres que, según las voluntarias, han contribuido a cambiar la historia y a las que Eurodesk quiere también rendir un homenaje dando difusión a sus biografías.

Nilde Iotti (Italia)

Durante la Resistencia italiana, muchas mujeres fueron muy importantes en la liberación del país del nazifascismo. Las más jóvenes desempeñaban el papel de “Staffette” y tenían la tarea de entregar mensajes entre las distintas brigadas. Su trabajo era muy peligroso, y no iban armadas. Su objetivo era pasar desapercibidas. Iban vestidas de forma común, pero llevaban una bolsa con doble fondo para ocultar todo lo que tenían que llevar. Nilde Iotti fue una “staffetta”. Recorrió kilómetros en bicicleta, a pie, a veces en autobús y en camión, para traer noticias o llevar armas y municiones, bajo la lluvia y el viento, en medio de bombardeos y disparos de ametralladoras, con el peligro de caer en manos de los nazifascistas.

En la posguerra fue elegida miembro de la Asamblea Constituyente donde formó parte de la Comisión de los 75, encargada de redactar la Constitución.

Fue la primera mujer en la historia de la Italia republicana que ocupó uno de los tres cargos más altos del Estado: la presidencia de la Cámara de Diputados.

Lo hizo durante casi 13 años y durante tres mandatos (1979 a 1992 - El más largo desde la instauración de la República).

Vaira Vike-Freiberga (Letonia)

Nacida en Riga, capital de Letonia, a los 7 años huyó con su familia del país por la ocupación soviética del Báltico. Durante más de 30 años ha sido profesora en la Universidad de Montreal, con más de 160 publicaciones científicas y 10 libros sobre temas como los procesos cognitivos, la psicolingüística y la psicofarmacología.

Regresó en 1998 para dirigir el Instituto de Letonia, y en 1999 fue elegida presidenta por el parlamento letón convirtiéndose así en la primera mujer presidenta de Letonia. (1999 - 2007)

En sus ocho años de mandato lideró la adhesión de Letonia a la Unión Europea.

Marina Abramovic (Serbia)

Marina Abramović es una artista serbia dedicada al arte del performance que inició su carrera a comienzos de los 70.

Con sus exposiciones explora la relación entre artista y audiencia, los límites del cuerpo y las posibilidades de la mente, ella empujó el margen del arte. Hizo de su cuerpo una obra de arte, y sin duda sus obras son muy controvertidas.

Activa durante más de cuatro décadas, hoy queremos destacarla por ser la pionera, la “madrina del arte de la performance” y un icono del arte contemporáneo.

Aquí puedes ver su performance más famosa: <https://www.youtube.com/watch?v=xl68X2qEpM>

Hedwig Dohm (Alemania)

Nacida en 1831 fue la tercera de dieciocho hijos. Solo los chicos pudieron continuar los estudios, y ella abandonó la escuela a los 15 años.

Esto no le impidió aprender por su cuenta y acabó convirtiéndose en una escritora reconocida.

En la década de 1870 publicó sus cuatro primeros libros feministas, en los cuales pidió la plena igualdad jurídica, social y económica entre los hombres y las mujeres. Fue incluso una de las primeras personas en pedir el derecho al voto de las mujeres.

Hedwig Dohm fue una de las primeras teóricas en defender que los comportamientos específicos de las mujeres y los hombres provienen de la cultura, y no de una determinación biológica.

“Es irrelevante si soy hombre, mujer o ninguno de los dos: el género es un asunto privado. En primer lugar, soy un individuo y mi valor como ser humano se basa en esta individualidad”

Lilie Elbe (Dinamarca)

¡Recuerda este nombre!

Lili Elbe nació de forma diferente a las otras niñas. Cuando nació ella era un niño. Durante mucho tiempo estuvo luchando contra sus sentimientos. Utilizó su increíble talento para el arte y la creatividad para aceptar y entenderse a sí misma.

Se casó con una mujer, Gerda, y juntas trabajaron para descubrir la verdadera mujer que era Lili.

Finalmente en 1930 se sometió a la primera de cuatro cirugías y dos años después Lili Elbe ya tenía cuerpo de mujer. Fue la primera persona conocida en someterse a una cirugía de cambio de sexo.

Hoy queremos celebrar la importancia de aceptarnos y querernos. Somos

personas únicas y siempre hay espacio para todas/os.

¿Has visto "La chica danesa"? Esta película está basada en la historia de Lili!

1.2. Be Sexual, Be Healthy, Be Eurodesk II: “La Pornografía como Escuela”

Con motivo del Día Europeo de la Salud Sexual, que se celebra todos los 14 de febrero desde 2003, Eurodesk España realiza una serie de tres reportajes sobre Sexología y Educación Sexual para los que contamos con la opinión de profesionales de Sexología y Asesoría Sexual, profesores y docentes, responsables de servicios de información juvenil y personas jóvenes.

Según el último informe de Save The Children la edad de iniciación de consumo de pornografía es cada vez más temprana: El 53,8% de las personas encuestadas ha accedido por primera vez a la pornografía antes de los 13 años, y un 8,7 % antes de los 10 años. El visionado de porno por parte de las personas jóvenes es, además, frecuente: El 68,2 % de adolescentes ha visto pornografía en los últimos 30 días, llegando a consumir los chicos el doble que las chicas (81,6 % y 40,4 % respectivamente), por lo que está claro que los jóvenes ya a muy corta edad conviven con la pornografía cotidianamente accediendo a ella a través de web gratuitas con sus teléfonos móviles.

En este segundo reportaje compartimos las notas más interesantes sobre la Guía “La Pornografía como Escuela” realizada por la Sexóloga y Doctora en Género y Diversidad María Rodríguez Suárez y patrocinado por el Consejo de la Juventud de Asturias. María Rodríguez tiene una amplia experiencia como mediadora y educadora sexual con personas jóvenes en centros educativos. Con esta Guía la autora pretende ofrecer herramientas para que profesionales del ámbito educativo y familias puedan comprender cómo está influyendo la pornografía en la construcción del imaginario sexual de las personas jóvenes.

Esta Guía consta de una parte teórica y divulgativa y de una unidad didáctica con diferentes actividades diseñadas para repensar críticamente la pornografía con personas jóvenes a partir de 16 años.

Las encuestas realizadas a adolescentes revelan que el 40% de los encuestados reconoce la pornografía como fuente de aprendizaje. De tal modo que podemos afirmar, como señala la autora, que “El problema es que hemos convertido al porno en una escuela que actúa de forma pedagógica enseñándonos cómo tener sexo, con quién, en qué situaciones, en qué lugares, con qué partes del cuerpo o para qué.”

Cabría preguntarse entonces, ¿cómo influye la pornografía en la construcción y el desarrollo de las sexualidades de estas personas jóvenes?, ¿qué expectativas, deseos y subjetividades produce?, ¿qué impacto está teniendo en sus relaciones interpersonales? Puedes consultarse la Guía completa en el siguiente enlace: http://www.cmpa.es/v_juventud/informacion/informacionver.asp?cod=33853&te=5227&idage=39981&vap=0

1.3. El certificado verde digital: La Unión Europea presenta su pasaporte de vacunación

La Unión Europea lanza [el nuevo pasaporte de vacunación](#), para mejorar la movilidad entre los distintos países de cara al verano y mientras dure la pandemia. El nuevo Certificado Verde Digital será un código de barras QR disponible tanto en formato digital como en papel.

Este certificado es gratuito, disponible en al menos dos idiomas (de cada país e inglés), tendrá [una validez inicial de hasta 180 días](#) y contendrá información sobre si una persona se ha vacunado, si tiene anticuerpos por haber superado el COVID o una prueba PCR negativa.

Entre la información personal que se encontrará estará el nombre, la fecha de nacimiento, el país y un identificador único del certificado. Además, contendrá distintos detalles en función del [tipo de certificado](#).

- Certificado de vacunación: producto de la vacuna y fabricante, número de dosis, fecha de vacunación.
- Certificado de prueba: tipo de prueba, fecha y hora de la prueba, centro de prueba y resultado;
- Certificado de recuperación: fecha del resultado positivo de la prueba, emisor del certificado, fecha de emisión, fecha de validez.

Las vacunas aceptadas por la Agencia Europea del Medicamento serán las aprobadas para el certificado, aunque se abre la puerta a que los distintos países permitan aceptar vacunas adicionales como la rusa o la china.

Estar vacunado no será un privilegio para viajar, según la Comisión Europea. Los responsables quieren dejar claro que este pasaporte de vacunación "no será discriminatorio" y que "todos los ciudadanos de la UE tienen el derecho fundamental a la libre circulación, estén o no vacunados".

Se pretende que este certificado se generalice de manera que hagamos nuestros viajes y los de las personas que nos rodean sean mucho más seguros y se convierta en un pasaporte para volver a la normalidad.

2. Oportunidades

2.1. Becas EIT Food RIS 2021

EIT Food otorga ayudas económicas para realizar prácticas que tendrán una duración de 3 a 6 meses con organizaciones colaboradoras de EIT Food, ya sean industrias o centros de investigación y universidades, siendo necesaria la movilidad entre países. El objetivo promover la circulación de jóvenes con talento y mejorar la innovación y el desarrollo del impacto científico al apoyar la creación y difusión de nuevos conocimientos, habilidades, competencias y soluciones a los desafíos del sistema alimentario.

Podrán acceder a dichas becas los jóvenes estudiantes, graduados y postdoctorados de 28 países del EIT RIS que quieran adquirir experiencias prácticas en la industria alimentaria.

Hay dos modalidades de becas:

- RIS Fellowships, dirigida a estudiantes de Máster, graduados o jóvenes emprendedores, cuya dotación económica será de 650 - 1.350 EUR mensuales brutos.
- RIS Talents, para estudiantes de Doctorado y jóvenes postdoctorados, cuya dotación económica será de 850 - 2.000 EUR mensuales brutos.

Fecha Límite de Solicitud: 12 de abril de 2021

[Más información](#)

2.2. Programa para jóvenes "CEO por un mes"

El Grupo Adecco inicia la séptima edición de la iniciativa 'CEO por un mes'. Un programa que ofrece a los jóvenes la oportunidad de ser CEO del grupo durante 30 días, en cada uno de los 49 países implicados en la iniciativa. Por medio de este programa intenta fomentar el talento juvenil. Los jóvenes que se conviertan en "CEO por un mes" tendrán un primer acercamiento al mercado laboral, con una experiencia que enriquecerá su futuro profesional.

Los seleccionados en cada país acompañarán a los directores generales en su día

a día laboral, para adquirir las competencias necesarias para convertirse en mejores candidatos en su futuro profesional, con el desarrollo de habilidades clave como el liderazgo, la capacidad de comunicación, la gestión de equipo o el control del estrés, entre otras, y con un salario acorde al cargo a desempeñar.

Fecha Límite: 16 de abril de 2021.

[Más información](#)

2.3. Becas IVACE E+E - Exportación y empleo 2021

La Comunitat Valenciana con esta convocatoria pretende dotar de personal cualificado y especializado en comercio exterior mediante la formación y especialización profesional de determinados técnicos de ciclos formativos de grado superior y medio, así como mediante la realización de prácticas sobre distintos aspectos relacionados con la operativa de comercio exterior; asimismo se convoca a las entidades de destino colaboradoras en el desarrollo de las becas.

Para los fines formativos anteriormente descritos, cada beca estará dotada con una cuantía económica por importe máximo de 7.650,00 euros brutos, aplicándose las correspondientes retenciones fiscales y de Seguridad Social de acuerdo con la normativa vigente. El IVACE validará un programa formativo con una duración máxima de nueve meses, propuesto por la entidad de destino, consistente en la realización de prácticas en comercio exterior y en cualquier otro ámbito relacionado con la internacionalización de las empresas.

Fecha límite: 30 de abril de 2021.

[Más información](#)

2.4. Becas AVENIR Destino FRANCIA - Curso 2021/2022

El programa de Becas de Excelencia AVENIR - Destino Francia, promovido por la Embajada de Francia en España en colaboración con la Asociación Diálogo ha convocado unas becas para estudiantes con residencia en España que van a estudiar a nivel de educación superior en Francia durante el curso académico 2021/2022, ya sea en el marco de una movilidad individual (todo un Grado o Máster en Francia o un Doctorado en co-tutela), de un doble-diploma franco-español o de una movilidad Erasmus+.

Las agrupaciones de las entidades financiadoras y el número total de becas que ofrece cada una son:

- Embajada de Francia en España: 21 becas convocadas
- Universidades españolas: 20 becas convocadas
- Universidades e Institutos de Estudios Políticos: 22 becas convocadas
- Escuelas de Ingeniería: 11 becas convocadas
- Escuelas de Negocios y Management: 20 becas convocadas
- Grandes Escuelas especializadas: 17 becas convocadas
- Empresas privadas: 6 becas convocadas

Fecha límite de solicitud: **16 de mayo de 2021.**

[Más información](#)

3. Próximos eventos

3.1. Aprendizaje creativo y tecnológico

La propuesta de la formación es llamar la atención de los participantes sobre las herramientas de aprendizaje creativas y tecnológicas y potenciar el trabajo con los jóvenes y los proyectos y profesionales beneficiarios de Erasmus + YiA y ESC. Los participantes pueden conectar estos conocimientos con la participación activa, el empoderamiento y el aprendizaje digital con diferentes métodos no formales. El curso acercará a los participantes a diferentes realidades del trabajo juvenil digital y creativo. Y sus objetivos son: familiarizarse y practicar con el trabajo juvenil digital y online; con el aprendizaje creativo y el aprendizaje no formal; conocer y experimentar diferentes prácticas de aprendizaje creativo como Facilitación Gráfica, Storytelling, Creatividad y Design Thinking.

Lugar de celebración: **Portugal (online).**

Fecha de celebración: **26 de abril al 30 de abril de 2021.**

Fecha límite de inscripción: **7 de abril de 2021.**

[Más información](#)

3.2. TYE - Herramientas para intercambios juveniles

Es una formación que permite a los participantes explorar herramientas en torno a los procesos de grupo, el aprendizaje (intercultural), la participación de los jóvenes y cómo facilitar estas herramientas durante un intercambio de jóvenes. El objetivo general de TYE - Herramientas para intercambios juveniles es que los líderes y trabajadores juveniles exploren, compartan y adapten herramientas que se pueden utilizar para mejorar sus proyectos de intercambio juvenil.

Lugar de celebración: **Iceland (online).**

Fecha de celebración: **10 al 28 de mayo de 2021**

Fecha límite de inscripción: 7 de abril de 2021.

[Más información](#)

3.3. Flash SE + sions: Creatividad e Innovación en E + y CES

Esta sesión Flash sE + es para todos aquellos que buscan inspiración para abordar el trabajo juvenil de una manera más creativa e innovadora. Estamos hablando de trabajadores juveniles y líderes juveniles que realmente quieren crecer y explorar nuevas formas de trabajar con sus jóvenes, es decir, en el mundo digital. También es para aquellos que quizás tengan más roles de coordinación / administración y que quieran construir proyectos desde diferentes puntos de vista e involucrar a nuevas partes interesadas, que quieran moverse y no solo sentarse dentro de la caja esperando que suceda algo nuevo.

Lugar de celebración: Hungría (online).

Fecha de celebración: 27 de abril de 2021.

Fecha límite de inscripción: 8 de abril de 2021.

[Más información](#)

3.4. CONEXIÓN: Trabajadores juveniles del Cuerpo Europeo de Solidaridad: desarrollar habilidades y aumentar la calidad de los proyectos

Es un curso de formación que tiene como objetivo mejorar la calidad de los proyectos del Cuerpo Europeo de Solidaridad (ESC) y apoyar a los trabajadores jóvenes en el desarrollo de habilidades clave involucradas en la construcción, desarrollo y evaluación de proyectos. El curso brindará la oportunidad de conocer a jóvenes trabajadores y discutir cuestiones sobre la autoevaluación, el contenido de las competencias y las formas en que puede desarrollarlas más adelante y aumentar la calidad de los proyectos.

Lugar de celebración: Portugal (online).

Fecha de celebración: 5 al 7 de mayo de 2021.

Fecha límite de inscripción: 8 de marzo de 2021.

[Más información](#)

3.5. Liderazgo juvenil para el desarrollo sostenible

El tema del Desarrollo Sostenible integra agendas colectivas a nivel internacional, nacional y local. Esta actividad apoya a entidades y trabajadores juveniles para dar respuesta a lo que los jóvenes piden: herramientas y estrategias para

convertirse en ciudadanos responsables en el contexto de los desafíos ambientales globales. La actividad aborda los temas de Cambio Climático y ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas dentro de la Agenda 2030) a través de metodologías colaborativas y vivenciales de educación no formal, desarrollando actitudes y habilidades de liderazgo y brindando herramientas para el trabajo comunitario. Esta actividad pretende estimular aún más el intercambio entre entidades y la creación de futuros proyectos dentro de los programas Erasmus + y del Cuerpo Europeo de Solidaridad .

Lugar de celebración: **Portugal (online).**

Fecha de celebración: **11 al 14 de mayo de 2021.**

Fecha límite de inscripción: **13 de abril de 2021.**

[Más información](#)

3.6. Laboratorio del Proyecto Objetivos de la Juventud

El laboratorio de proyectos tiene como objetivo dar más luz a este proceso dinámico y responder al compromiso de los jóvenes a través del apoyo para construir ideas de proyectos concretos dentro del contexto de Erasmus + / Juventud y Cuerpo Europeo de Solidaridad; ideas que abordarán los 11 Objetivos de la Juventud. La metodología estructurada ofrece la inspiración, eficiencia, herramientas y el conocimiento colectivo del que pueden beneficiarse los jóvenes para proponer ideas y, además, construir aplicaciones de proyectos de calidad.

Lugar de celebración: **Chipre.**

Fecha de celebración: **25 de junio al 30 de septiembre de 2021.**

Fecha límite de inscripción: **18 de abril de 2021.**

[Más información](#)

3.7. Webinars del kit de herramientas para democracia en 2021

Democracy Reloading es una asociación de agencias nacionales Erasmus + Juventud desde 2015 que se estableció como enfoque estratégico de trabajo con las autoridades públicas locales y regionales en la planificación, desarrollo, mantenimiento y reforma de las estructuras democráticas de participación juvenil para el diálogo, la codecisión y la cogestión. Este conjunto de herramientas es la base de un plan de desarrollo estratégico a largo plazo para abordar los municipios a través del programa Erasmus + Juventud. Está diseñado para ayudar al personal municipal relacionado con la política juvenil a empoderarse, ser competente y estar listo para involucrar a los jóvenes en la toma de decisiones y así mejorar la ciudadanía activa y la democracia en las comunidades locales.

Lugar de celebración: **Bélgica - FR (online).**

Fecha de celebración: **27 de abril al 17 de junio de 2021.**

Fecha límite de inscripción: **21 de abril de 2021.**

[Más información](#)

4. La Red Aporta

4.1. ESC experience

Soy Evelina y este es un artículo sobre cómo el voluntariado con personas con discapacidad visual en España ha cambiado mi visión de la vida.

Para alguien que acaba de teminar el instituto es difícil elegir el siguiente paso, qué universidad, qué estudios, etc. Mucha gente tiende a apresurarse en esto y elige algo solo con el propósito de obtener un diploma, y yo elegí un camino diferente. Elegí pasar un año en el extranjero como voluntaria. Un año para conocerme mejor mientras ayudo a otras personas lo mejor que puedo.

Después de un periodo de búsqueda, encontré un proyecto en España y me enamoré de él. Era una nueva experiencia, una nueva cultura, así que emprendí un nuevo viaje y aprendí muchísimo sobre mí.

El proyecto del que formé parte fue uno en el que trabajaba con personas con discapacidad visual, que en su mayoría son personas mayores. Eran de una generación mayor y no hablaban inglés, así que tuve que aprender un nuevo idioma. Trabajar con personas a las que les falta un sentido me dio una nueva perspectiva de la vida. Si bien estas personas no pueden ver -siendo la vista un sentido tan importante para la mayoría de nosotros, uno sin el que ni siquiera podemos imaginar vivir- me han enseñado que incluso un sentido perdido puede dar una nueva oportunidad a la vida. Me han hecho darme cuenta de que a veces es importante no poder ver para ver realmente. La visión no define la capacidad de ver, ellos sienten mucho más y son increíblemente sensibles al mundo que les rodea. He tenido innumerables ocasiones en las que hablando con una persona con discapacidad visual con la que trabajo, me he dado cuenta de algo que nunca habría podido ver, ya que no habría mirado hacia arriba para apreciar verdaderamente el mundo de la forma en que la que ellos lo hacen.

Como se trata de un programa europeo, también tuve la oportunidad de conocer y trabajar con personas de diferentes países como Serbia, Italia, Alemania y Dinamarca. Es una forma interesante de sumergirse en más de una cultura diferente al mismo tiempo. Tuve la maravillosa oportunidad de aprender sobre las culturas de los otros voluntarios, así como de aventurarme en España con ellos y comprender mejor la cultura española. En los ocho meses de mi proyecto, tuve la suerte de aprender con otros sobre la cultura y la historia, así como de perfeccionar mis habilidades para trabajar en grupo y comprender las necesidades de cada persona y cómo adaptarme. Me ha ayudado a mejorar mis habilidades en el trabajo en equipo y la empatía no solo hacia mis compañeros de voluntariado sino también hacia las personas con las que he trabajado, brindándome una experiencia que nunca olvidaré.

No solo tuve la oportunidad de aprender un nuevo idioma, conocer gente nueva y aprender nuevas culturas. El mayor regalo que he recibido en este proyecto, ha

sido de parte de las personas con discapacidad visual, quienes me han enseñado la importancia de buscar cosas que normalmente no nos damos cuenta para apreciar el mundo y verlo como si fuera la primera y la última vez. He hecho nuevos amigos y he sido parte de una experiencia que siempre dejará una marca en mi corazón. Una experiencia que posiblemente nunca podré olvidar.

Redactado por Evelina de Letonia (ESC).

Aportación del punto Multiplicador Cualificado Eurodesk Asociación Ser Joven.

4.2. Erasmus+ en Grecia

Mi nombre es Sara, de España y les voy a contar mi experiencia en Atenas haciendo mi Erasmus+

En mi tercer año en la universidad, decidí irme Erasmus. Desde que estaba en el instituto soñaba con esto, estando segura de que sería una de mis mejores experiencias en mi juventud. Pero la realidad superó las expectativas.

Decidí irme a Atenas, Grecia, porque quería sumergirme en una cultura mediterránea, que al fin y al cabo es como la nuestra, la española, pero con una perspectiva totalmente diferente.

Desde el principio me enamoré de la cultura griega, sus paisajes y su gente. En universidad de acogida, la Panteion Political and Social University, me sentí como en casa. Me trataron muy bien y aprendí mucho (sobre todo inglés).

Más allá de estudiar, descubrí una gran comunidad de estudiantes erasmus y una muy dedicada ESN (la organización que suele acoger a los estudiantes erasmus formada por estudiantes del país de acogida). Nos enseñaron el estilo de vida griego y organizaron las mejores escapadas en los mejores lugares (muchas islas) griegos.

De mi experiencia he ganado sobre todo una gran mejoría de mi inglés (lo necesitarás si quieres relacionarte con el resto de la comunidad que viene de todas partes de Europa), un gran conocimiento de la cultura griega (y un poquito del idioma, que es muy difícil pero interesante), la oportunidad de haber estudiado y aprendido en otra universidad (estudiar ciencias políticas en la cuna de la democracia tiene sus ventajas) y momentos que nunca olvidaré.

Recomiendo mucho a todos los que aún tienen dudas sobre irse que olviden todos estos miedos porque si no lo hacen se arrepentirán. ¡Yo no puedo esperar a repetir esta experiencia en mi máster!

Escrito por el Multiplicador Cualificado Eurodesk: GCA Canarias